

Liên hoan phim

NHẬT BẢN

Japanese Film Festival

Tình yêu
2011
love

PARADISE KISS (2011/116 phút)

Một câu chuyện tình yêu lãng mạn của các cặp thanh niên trẻ với niềm đam mê dành cho thời trang

Đạo diễn: Takehiko Shinjo

Bản Manga gốc: Ai Yazawa (tác giả của bộ truyện tranh nổi tiếng NANA)

Diễn viên: Keiko Kitagawa và Osamu Mukai

Yukari có một cuộc sống khá nhàm chán, suốt ngày cô chỉ vui đùa vào học mà chẳng có ước mơ hay hứng thú làm gì khác. Đến một ngày, cô gặp George, người đã mới cô làm người mẫu cho ngày hội thời trang cuối cùng của anh tại... Bộ phim nói về chủ đề tình yêu và niềm đam mê thời trang. Phim có sự tham gia của dàn diễn viên trẻ đang được hâm mộ nhất tại Nhật Bản năm 2011.

Mai Mai Miracle (2009/93 phút)

Câu chuyện mô tả mối quan hệ của hai đứa trẻ được kết nối với nhau bằng tình bạn trong sáng và một sức mạnh vượt thời gian

Đạo diễn: Sunao Katabuchi

Giải Phim hoạt hình hay nhất tại LHP Quốc tế Fantasia Canada (2010)

Giải Phim hoạt hình hay nhất tại LHP Nghệ thuật truyền thống Nhật Bản (2010)

Truyện kể vào năm 1995 ở miền tây Nhật Bản về một cô bé Shinko 9 tuổi. Qua các câu chuyện kể từ người ông, Shinko hình dung ra cuộc sống đầy sóng động của 1000 năm trước. Đến một ngày, Kiiko - một cô bé nhút nhát, từ Tokyo chuyển đến học cùng trường với Shinko. Khi hòa nhập với môi trường mới ở đây, Kiiko đã kết bạn với Shinko. Cả hai đã cùng nhau lên kế hoạch cho một chuyến phiêu lưu kỳ diệu trở về thời quá khứ. Đây là một tác phẩm đầy trữ tình của tác giả Nobuko Takagi - người đoạt Giải thưởng danh giá Akutagawa - tái hiện lại cảnh thiên nhiên hùng vĩ và cuộc sống thời xa xưa của Nhật Bản.

Nụ hôn thiên đường



© 2011 PARADISE KISS FILM PARTNERS



© PFF Partners 2010

Để Sawako tính

Sawako Decides (2009/112 phút)

Một bộ phim hài đầy màu sắc với những tính chất cảm động ngầm

Đạo diễn: Yuya Ishii

Diễn viên: Hikari Mitsushima, Masashi Endo, Kira Aihara, Kotaro Shiga, Ryo Iwamatsu

Giải Đạo diễn xuất sắc nhất tại Giải Blue Ribbon Nhật Bản (2010)
Giải phim hay nhất & Diễn viên nữ chính xuất sắc nhất (Hikari Mitsushima) tại LHP Quốc tế Fantasia, Canada (2010)

Sau 5 năm sống ở Tokyo, làm công việc thứ năm và hẹn hò với người bạn trai thứ năm, cuộc sống của Sawako ngày càng trở nên bế tắc. Một ngày, Sawako nhận được tin cha mình ngã bệnh, cô phải thay ông tiếp quản nhà máy đang gặp nhiều khó khăn. Cuối cùng, cô cũng đã trở thành người quyết định cho cuộc đời mình. Đây là một bộ phim được các nhà phê bình đánh giá cao.

Shinko và phép lạ nghìn năm



© 2009 Nobuko Takagi/MAGAZINE HOUSE/MAIMAISHINKO film committee



© 99 KAMUI Film Partners

Huyền thoại Ninja Kamui

Kamui (2009/120 phút)

Một câu chuyện phiêu lưu về một chiến binh ninja cô độc với niềm khát khao tự do mãnh liệt

Đạo diễn: Yoichi Sai

Dựa theo truyện tranh của: Sanpei Shirato

Diễn viên: Kenichi Matsuyama, Koyuki, Hideaki Ito, Koichi Sato

Đây là một bộ phim hành động được chuyển thể từ bộ truyện tranh nổi tiếng của Nhật Bản (1964). Kamui là một chiến binh ninja cô độc, bị săn đuổi vì đã rời bỏ bộ tộc của mình. Anh phải đấu tranh để có thể tìm được một nơi trú ẩn an toàn. Kenichi Matsuyama, vai Kamui, cũng đã từng tham gia diễn xuất trong bộ phim Rừng Nauy của Đạo diễn Trần Anh Hùng.

*R18+violence / phim chỉ dành cho người từ 18 tuổi trở lên
Khi đến xem phim này, đề nghị xuất trình CMND hoặc thẻ sinh viên*

Waterboys (2001/91 phút)

Một bộ phim hài thể thao và tình cảm về một nhóm nam sinh trung học

Đạo diễn: Shinobu Yaguchi

Diễn viên: Satoshi Tsumabuki, Hiroshi Tamaki, Kaori Manabe
Giải diễn viên mới xuất sắc nhất (Satoshi Tsumabuki) và Nhạc phim hay nhất tại Giải Hàn lâm Nhật Bản (2002)
Giải phim xuất sắc nhất tại LHP Mainichi, Nhật Bản (2001)

Suzuki, thành viên của một đội tuyển bơi lội, nhận ra rằng anh là người duy nhất còn lại trong đội. Thành viên của đội tuyển đột nhiên tăng vọt sau khi trường trung học của anh tuyển một nữ huấn luyện viên xinh đẹp, người mà sau này họ mới biết là một huấn luyện viên bơi lội nghệ thuật. Bị thuyết phục bởi vẻ đẹp của nữ huấn luyện viên, các nam sinh đã thành lập một đội tuyển bơi nghệ thuật và quyết tâm tập luyện để tạo ra một tiết mục biểu diễn thật đặc biệt cho lễ hội văn hóa mùa thu của trường.

A Stranger of Mine (2004/98 phút)

Bộ phim hài với diễn biến theo thời gian xoắn ốc kể về một người đàn ông yêu một cách trong sáng

Đạo diễn: Kenji Uchida

Diễn viên: Yasuhi Nakamura, Reika Kirishima, Sô Yamanaka, Yuka Itaya
Giải kịch bản và Giải Hội đồng Giám khảo tại LHP Cannes Pháp (2005)
Giải Đạo diễn mới xuất sắc tại LHP Yokohama Nhật Bản (2005)
Giải Đạo diễn xuất sắc nhất tại Giải Hochi Nhật Bản (2005)

Mọi chuyện bắt đầu vào một tối thứ sáu, một doanh nhân với tinh thần cương trực và ngay thẳng đã gặp gỡ với một nhóm người có sở phận gắn liền với mình. Bộ phim như một mảnh ghép, thể hiện những mảnh đời từ quá khứ đến hiện tại, cho đến khi tất cả những mảnh ghép này được hoàn thành. Kịch bản với sự chuyển tải xuất sắc này được các nhà phê bình thế giới đánh giá cao tại Nhật Bản.

Những chàng trai nước



© 2001 FUJITELEVISION CO., LTD., MIRA PICTURES, TOHO, DENTSU

Kẻ lạ mặt của đời tôi



© 2004 PFF Partner



© Paradise Cafe/Ino Puggaunt



© 2002 Shochiku Co., Ltd./Nippon Television Network Corporation/Sumitomo Corporation/Hakuhodo Inc./Nippon Shuppan Hanbai Inc./Eisei Gekijo Co., Ltd. All Rights Reserved

Người đàn bà giao sữa

The Milkwoman (2005/127 phút)

Một câu chuyện tình lãng mạn kéo dài qua nhiều thập kỷ

Đạo diễn: Akira Ogata

Diễn viên: Yuko Tanaka, Ittoku Kishibe, Akiko Nishina, Misako Watanabe
Giải Đặc biệt của Hội đồng Giám khảo tại LHP Quốc tế Montreal, Canada (2005)
Giải dành cho Đạo diễn và Diễn viên nữ chính xuất sắc nhất (Yuko Tanaka) tại Giải Mainichi, Nhật Bản (2005)
Giải Diễn viên nữ chính xuất sắc nhất (Yuko Tanaka) tại LHP Hochi, Nhật Bản (2005)

Minako là một người phụ nữ độc thân đã 50 tuổi sống một cuộc sống khiêm tốn và bình dị tại một thị trấn nhỏ. Mỗi ngày, sau khi đi giao sữa, cô tiếp tục làm việc tại một siêu thị trong thị trấn. Kaita Takanashi, làm việc cho một cơ quan địa phương, sống cùng với Yoko, người vợ bệnh tật ốm yếu của anh. Một ngày, khi Minako đi giao sữa tới nhà của Kaita, cô chợt nhận ra anh chính là tình yêu đầu đời của mình từ thời trung học. Cuộc đời của họ vấp phải những bước ngoặt khó ngờ...

Kiểm sĩ cơ hàn

The Twilight Samurai (2002/129 phút)

Một câu chuyện cảm động về một võ sĩ samurai cấp bậc thấp với tình yêu và lòng tự trọng

Đạo diễn: Yoji Yamada

Chuyển thể từ tiểu thuyết của: Shuhei Fujisawa

Diễn viên: Hiroyuki Sanada, Rie Miyazawa

Đề cử cho Phim nước ngoài hay nhất tại Giải Hàn lâm, Mỹ (2003)
Giải Phim hay nhất, Đạo diễn xuất sắc nhất, Nam diễn viên chính xuất sắc nhất (Hiroyuki Sanada), Nữ diễn viên chính xuất sắc nhất (Rie Miyazawa) tại Giải Hàn lâm Nhật Bản (2002)
Giải Phim hay nhất tại LHP Mainichi, Nhật Bản (2002)

Bộ phim kể về cuộc đời của Seibei Iguchi, một võ sĩ samurai cấp bậc thấp trong xã hội Nhật giữa thế kỷ 19. Vợ mất đi, Seibei phải làm việc cật lực để trả nợ nên anh không có thời gian chăm sóc bản thân và giao lưu với bạn bè. Trong khi đám bạn samurai rượu chè thả dâm suốt sáng, Seibei phải ở nhà chăm sóc hai đứa con gái và một mẹ già đau yếu. Mặc dù đã trải qua nhiều bất hạnh của cuộc đời, nhưng cuộc sống dường như không mìm cười với anh.