

Lịch chiếu phim & Các sự kiện liên quan

NGÀY	Phòng	Số ghế	Thời Gian	Tên phim tiếng Việt / Tên phim tiếng Anh	Độ dài
Sáu 15.11	1	178	19:00	Ôsin (**) / Oshin	109'
	2	157	19:00	Ôsin / Oshin	109'
Bảy 16.11	2	157	12:00	Hai đứa con của chó sói / Wolf Children	117'
			15:00	Tập phim hoạt hình ngắn (*) / (Gồm 12 phim ngắn)	82'
			17:00	Thầy ơi, tin vào chúng con (***) / Nobody's Perfect	118'
	5	114	19:30	Bỗng nhiên đào hoa (***) / Love Strikes!	118'
			12:45	Shinko và phép lạ nghìn năm / Mai Mai Miracle	95'
			14:45	Tuyển chọn phim "ndjc" (*) / (Gồm 3 phim ngắn)	87'
			17:10	Phim hoạt hình thách thức! (*) / (Gồm 2 phim ngắn)	64'
CN 17.11	2	157	19:00	Người tiễn đưa / Departures	131'
			12:30	Lá thư gửi đến Momo / A Letter to Momo	120'
			15:00	Đường giao / Crossroads	123'
			17:30	Câu vồng đom đóm ~ kỳ nghỉ hè vĩnh cửu ~ / Rainbow Fireflies	105'
Hai 18.11	2	157	19:30	Tình yêu mù quáng(***) / Blindly in Love	117'
			12:00	Người tiễn đưa / Departures	131'
			14:30	Shinko và phép lạ nghìn năm / Mai Mai Miracle	95'
			16:30	Thầy ơi, tin vào chúng con (*) / Nobody's Perfect	118'
Ba 19.11	2	157	19:00	Rời tổ ấm mùa xuân thứ 15 (***) / Leaving on the 15th Spring	117'
			12:00	Bỗng nhiên đào hoa (***) / Love Strikes!	118'
			14:20	Tuyển chọn phim "ndjc" (***) / (Gồm 3 phim ngắn)	87'
			16:30	Rời tổ ấm mùa xuân thứ 15 (***) / Leaving on the 15th Spring	117'
Tư 20.11	2	157	19:30	Sắc màu / Colorful	126'
			12:00	Lá thư gửi đến Momo / A Letter to Momo	120'
			14:30	Sắc màu / Colorful	126'
			17:00	Đường giao / Crossroads	123'
Năm 21.11	2	157	19:30	Phim hoạt hình thách thức! (***) / (Gồm 2 phim ngắn)	64'
			12:30	Tình yêu mù quáng (***) / Blindly in Love	117'
			15:00	Câu vồng đom đóm ~ kỳ nghỉ hè vĩnh cửu ~ / Rainbow Fireflies	105'
			17:00	Tập phim hoạt hình ngắn / (Gồm 12 phim ngắn)	82'
			19:00	Hai đứa con của chó sói / Wolf Children	117'

(*) Có bình luận của uỷ viên HĐTCTP (15phút) / (**): Có giao lưu với đạo diễn (5 phút đầu + 20 phút cuối) / (***) Phim phù hợp với người lớn / Phim chiếu nguyên bản tiếng Nhật phụ đề tiếng Việt

Hội thảo: Thực tế làm phim Neo craft animation (hoạt hình thủ công hiện đại) ~ về phim "Câu chuyện về bên cạnh"

Thời gian: 9:00 ~ 11:00 Ngày 21 tháng 11 năm 2013 (Thứ Năm)

Diễn giả: Ông ITO Yuichi (Nhà làm phim hoạt hình, Giáo sư chuyên ngành phim hoạt hình Khoa nghiên cứu hình ảnh bậc sau đại học Trường Đại học nghệ thuật Tokyo, Giám đốc Hãng phim ITOON)

Liên hệ: Công ty TNHH MTV AN AN BÁCH VIỆT NAM, Số 21 Phùng Khắc Khoan, P. Đa Kao, Q. 1, TP. Hồ Chí Minh. Điện thoại : +84 838 272701

Giải đáp thắc mắc: Tổng Lãnh sự quán Nhật Bản tại thành phố Hồ Chí Minh Điện thoại: +84-8-3933-3510. Ext. 211



Thổi làn gió mới! Phim truyện và hoạt hình Nhật Bản 2013

「新風よ吹け！日本映画とアニメーション2013」

Từ ngày 15 (thứ sáu) đến ngày 21 tháng 11 (thứ năm) năm 2013

Địa điểm: BHD STAR CINEPLEX ICON 68

(Tầng 3 và tầng 4, Bitexco Financial Tower ICON 68, số 2 Hải Triều, Quận 1, TP.HCM)

Phim công chiếu ngày khai mạc "Ôsin" (Phiên bản chiếu rạp năm 2013)

Vé vào cửa miễn phí, được phát tại: Tầng 3, BHD STAR CINEPLEX ICON 68.

Từ ngày 9/11/2013 (thứ bảy), 10:00 đến 17:00

Vé sẽ được phát cho đến khi hết vé

Mọi chi tiết, xin liên lạc: Tổng Lãnh sự quán Nhật Bản tại TP.HCM. Điện thoại: +84-8-3933 3510. Ext.211

Tổ chức: Cục Văn hoá Nhật Bản Đồng tổ chức: Tổng Lãnh sự quán Nhật Bản tại TP.HCM, Japan Image Council

Hỗ trợ: Liên hiệp các tổ chức hữu nghị TP.HCM, Hội hữu nghị Việt - Nhật TP.HCM

Đối tác chiếu phim: BHD STAR CINEPLEX ICON 68

Hợp tác: Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh TP.HCM, Trung tâm Giao lưu Văn hoá Nhật Bản tại Việt Nam,

Hội Nhà sáng tạo phim hoạt hình Nhật Bản, Liên minh Nhà sản xuất phim Nhật Bản, Liên minh Hãng phim hoạt hình Nhật Bản, UNIJAPAN

Hình ảnh sử dụng được cung cấp bởi:

おしん ©2013 OSHIN Film Partners 「帰る人」 ©2013 "Blindly in Love" Film Partners 「志願のシンデレラ」 ©2011 VPO 「プリンセス」 ©2013 VPO 「んで、全部、海を渡した。」 ©2013 VPO 「カラフル」 ©2010 ETO MORI / FUJI TELEVISION NETWORK, SUNRISE, DENTSU, Aniplex, Sony Music Entertainment (Japan), TOHO AI Rights Reserved 「マイマイ新子と千年の魔法」 ©2009 Nobuko Takagi/MAGAZINE HOUSE/「MAIMASHINKO」 film committee 「おおかみこどもの雨と雪」 ©2012 "WOLF CHILDREN" FILM PARTNERS 「ルンパーン」 ©I.TOON 「言の葉の庭」 ©Makoto Shinkai / CoMix Wave Films 「成る旅人の日記〜思い出〜」 ©ROBOT 「つみまのいっしょ」 ©ROBOT 「放課後(ハイスクール)」 ©Kai Oyama 「グレートラビット」 ©Sazebkur Productions - CARTE BLANCHE - Atsushi Wada - 2012

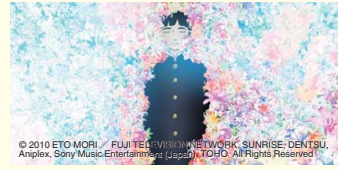




“Ôsin”

Đạo diễn: TOGASHI Shin/109 phút/2013

“Ôsin” là phim truyền hình kiệt tác bất tử đã được phát sóng tại 68 quốc gia và vùng lãnh thổ, trong đó có Việt Nam. Người phụ nữ kiên cường sống, không đầu hàng trước muôn vàn khó khăn đã trở thành nhịp cầu kết nối Nhật Bản và thế giới. Đây là bản phim chiếu rạp kể về thời niên thiếu của Ôsin, một cô bé sinh ra tại một ngôi làng lạnh giá, bị bắt đi ở, trải qua bao cực nhọc mà trưởng thành. Giành giải phim xuất sắc nhất ngành phim quốc tế tại Liên hoan phim Kim Kê Bách Hoa (Trung Quốc) tháng 9 năm nay.



“Sắc màu”

Đạo diễn: HARA Keiichi/126phút/2010

Linh hồn đã chết của tôi bởi một "tội lỗi lớn" được quay trở lại kiếp này một lần nữa, nhập vào cơ thể của một cậu bé và bắt đầu sinh sống cùng với gia đình của cậu ấy. Phim nhận giải phim hoạt hình xuất sắc tại hạng mục giải viện hàn lâm Nhật Bản năm 2011.



“Shinko và phép lạ nghìn năm”

Đạo diễn: KATABUCHI Sunao/95 phút/2009

Shinko là nữ sinh lớp 3 nghịch ngợm như con trai và thích mơ mộng hão huyền. Bộ phim miêu tả cảnh thiên nhiên hùng vĩ và cuộc sống của con người một cách sinh động. Phim giành được giải phim hoạt hình dài xuất sắc nhất Liên hoan phim Fantasia Montréal 2010.

<Phim hoạt hình thách thức! Sức thể hiện kinh ngạc> (64 phút)



“Câu chuyện về bến cảng”

Đạo diễn: ITO Yuichi/18 phút/2011

Một linh hồn đến trú ngụ tại một viên gạch, nằm ở góc ngôi nhà Tây nhìn ra cảng hơn 100 năm và khiến nó rời khỏi bức tường. Giành giải ban giám khảo LHP hoạt hình Bratislava năm 2011.



“Vườn ngôn từ”

Đạo diễn: SHINKAI Makoto/46 phút/2013

Câu chuyện tình trong sáng giữa một nam học sinh và cô gái hơn về tuổi tác nhưng lại vướng về trên đường đời. Giành giải ban giám khảo và giải khán giả tại LHP Fantasia Montréal 2013.



“Người tiễn đưa”

Đạo diễn: TAKITA Yojiro/131 phút/2008

Phim miêu tả về một chàng trai làm nghề “người khâm liệm”, là đưa thân thể người chết vào áo quan. Lồng vào câu chuyện nghiêm túc sự hài hước, toát lên ý nghĩa của việc sống và yêu thương. Đạt giải Oscar lần thứ 81 dành cho phim nói tiếng nước ngoài xuất sắc.



“Rời tổ ấm mùa xuân thứ 15”

Đạo diễn: YOSHIDA Yasuhiro/114 phút/2013

Ở đảo Minami-Daito, một hòn đảo cực nam Nhật Bản không có trường cấp 3 nên hầu hết trẻ em sau khi học xong cấp 2 đều phải rời đảo. Phim kể về những câu chuyện về sự trưởng thành của cô bé nhân vật chính, về sự gắn bó của gia đình, lồng với những ca khúc đảo.

<Khám phá tài năng mới ~ tuyển chọn phim "ndjc">



“Thả biển thả sông”

Đạo diễn: SHOJI Teruaki/30 phút/2013

Ở một thị trấn còn hậu quả từ thảm họa 11/03/2011, một cô gái không nghề nghiệp, chuyên nói dối và một cậu bé luôn đeo chiếc cặp đồ, kỷ vật của người em gái trên lưng cùng lên đường ra biển.



“Lá thư gửi đến Momo”

Đạo diễn: OKIURA Keiichi/120 phút/2012

Câu chuyện về sự trưởng thành của cô bé sống cùng mẹ tại một hòn đảo nhỏ, quê ngoại cô bé sau khi cha mất, cùng với những cuộc gặp gỡ kỷ diệu với 3 con yêu quái. Phim đoạt giải tác phẩm phim dài xuất sắc nhất Liên hoan phim thiếu nhi quốc tế New York năm 2012.

<Tác giả trẻ được chú ý trong thể loại phim hoạt hình ngắn> (82 phút)

Đạo diễn: KATO Kunio

“Trái cây màu đỏ”

(7phút/2004)



Đạo diễn: WADA Atsushi

“Qua con mắt chú heo”

(10 phút 10 giây/2010)



“Ngôi nhà chồng chất tuổi đời”

(12 phút 3 giây/2008)



“Cấu trúc mùa xuân”

(4 phút 20 giây/2010)



“Tình cảnh”

(8 phút/2012-13)



“Con thỏ vĩ đại”

(7 phút 10 giây/2012)



Đạo diễn: OYAMA Kei

“Phòng khám”

(9 phút/2005)



Đạo diễn: MIZUE Mirai

“Thủ phủ”

(4 phút 45 giây/2009)



“Bé Yuki”

(6 phút/2006)



“Hiện đại”

(6 phút 44 giây/2010)



“Sau giờ học (Bản thí điểm)”

(2 phút 30 giây/2008)



“Hiện đại 2”

(4 phút 7 giây/2011)



“Đường giao”

Đạo diễn: KURAKATA Masatoshi/123 phút/2011

Với bối cảnh dãy núi Alps bắc Nhật Bản, câu chuyện kể về một người chồng, tay lái tàu đường sắt địa phương khi đến tuổi về hưu, đứng trước bước ngoặt của cuộc đời còn lại với vợ và gia đình. Một bộ phim rất xúc động!



“Thầy ơi, tin vào chúng con”

Đạo diễn: HIROKI Ryuichi/118 phút/2013

Đầu năm học mới, thầy chủ nhiệm mới AKAO xuất hiện tại lớp 5/3 là một người không có chân tay, ngồi trên chiếc xe lăn chạy điện. Phim được chuyển thể từ tiểu thuyết dựa trên sự thật.



“Hương vị bánh flan”

Đạo diễn: HATANAKA Daisuke/30 phút/2013

Cậu bé lớp 2 tự ý ăn mất bánh flan do ông của cậu bé để dành trong tủ lạnh. Phim miêu tả câu chuyện ồn ào quanh chiếc bánh flan trong gia đình ba thế hệ ông, vợ chồng con trai và cháu.



“Cầu vồng dom dóm ~ kỳ nghỉ hè vĩnh cửu ~”

Đạo diễn: UDA Kounosuke/105 phút/2012

Cậu bé Yuta đến thăm con đập nằm sâu trong núi thì bất ngờ gặp một cú trượt thời gian khiến cậu quay về quá khứ và sống một mùa hè cùng cư dân ngôi làng trước đây nằm ở vị trí lòng đập.



“Bông nhện đào hoa”

Đạo diễn: ONE Hitoshi/118 phút/2011

Đây là một phim hài tình cảm xoay quanh chàng thanh niên 31 tuổi đạo động khi đột ngột trở nên đào hoa. Giành giải đạo diễn đầu tay hạng mục chuyên nghiệp điện ảnh Nhật Bản năm 2012.



“Tình yêu mù quáng”

Đạo diễn: ICHIHI Masahide/117 phút/2013

Câu chuyện tình đáng yêu và đau khổ, hài hước nhưng đầy đam mê của một chàng trai độc thân “35 tuổi đời chưa có kinh nghiệm trên tình trường” mới biết yêu lần đầu từ khi bố mẹ anh đi mai mối thay, hành động liều lĩnh làm liên lụy tới những người xung quanh.



“Công chúa ngược đời”

Đạo diễn: FUJIMURA Kyohei/27 phút/2011

Cô gái xinh đẹp nhất trường Nozomi thường tự phụ “Không có ai mà không đổ với mình”. Các bạn xấu cay cú với Nozomi bèn thách đố cô cura đổ một chàng trai vốn chỉ thích các cô gái xấu xí.



“Hai đứa con của chó sói”

Đạo diễn: HOSODA Mamoru/117 phút/2012

Câu chuyện về Hana, một người mẹ một tay nuôi dưỡng hai đứa con, chị em “con chó sói”, mang cả hai bộ mặt của loài người và của loài sói. Tranh giải phim dài xuất sắc nhất hạng mục phim hoạt hình tại Liên hoan phim quốc tế Fantastic Sitges Catalonia năm 2012.

Hoạt hình Nhật Bản không chỉ là hoạt hình chiếu trên sóng truyền hình hay các phim dài chiếu rạp thu hút được sự chú ý của đông đảo khán giả. Các phim hoạt hình ngắn cũng rất đáng quan tâm, gần đây các tác giả trẻ sáng tác rất sôi nổi. Xin được giới thiệu bốn tác giả 8x ở độ tuổi 30, là trụ cột gánh vai trò nhất định trong giới phim hoạt hình ngắn Nhật Bản và đang thu hút sự chú ý của thế giới. KATO Kunio với khả năng xây dựng phim hiếm có và phong cách cận kề trong bộ phim “Ngôi nhà chồng chất tuổi đời” nhận giải Oscar dành cho phim hoạt hình ngắn xuất sắc. Sức thể hiện tới mức kỳ quặc của OYAMA Kei đem lại thắng lợi tại tất cả bốn LHP hoạt hình lớn nhất thế giới. WADA Atsushi giành giải Gấu bạc hạng mục phim ngắn tại LHP quốc tế Béclin 2012 với bộ phim “Con thỏ vĩ đại” đượm vẻ ngộ nghĩnh, dí dỏm. Động tác nhịp nhàng vượt trội của MIZUE Mirai trong phim “Hiện đại 2” nhận giải âm nhạc LHP hoạt hình quốc tế Annecy 2012. Bạn có thể thỏa mãn thường thức những thể giới có tính khác hẳn nhau trong một suất chiếu này.